



LA LETTRE

DE LA SOCIÉTÉ

D'ETHNOZOOTECHE

Patrimoines et savoirs en élevage

.....2015-2..... Mars 2015

Site Internet SEZ : le point au 1^o mars 2015

Depuis janvier 2012, La Société d'Ethnozootechnie est dotée d'un nouveau site internet : www.ethnozootechnie.org dont la conception revient à notre sociétaire Coline Taine-Monod.

Ce site plus performant permet notamment de diffuser une information plus attractive et complète par l'ajout de documents aux articles mis en ligne dans les différentes rubriques. La présence de nombreux liens facilite les relations avec les organisations aux buts proches. Celui avec Gallica permet d'avoir accès aux revues Ethnozootechnie publiées depuis l'origine jusqu'en 2008 ; elles ont été numérisées et sont consultables en direct sur ce site.

Si dans une perspective de continuité, l'organisation générale du site a été conservée, en revanche la rubrique Actualités a été remaniée pour assurer une plus grande lisibilité des informations mises en ligne. Ainsi :

- les rubriques « Actualités SEZ » et « Publications de nos sociétaires » ont été créées afin de mieux mettre en évidence les activités de la SEZ et de ses membres.

- Compte tenu de la diversité des manifestations en lien avec l'ethnozootechnie, celles-ci sont maintenant déclinées en 4 rubriques : Calendrier mensuel, programmes annuels, expositions, appels à contribution.

Après 3 années de fonctionnement, il paraît pertinent de faire le point. A la date du 1^o mars 2015, le site totalise près de 26 500 visites. Sa fréquentation est croissante ; ainsi elle est passée de 659 à 1386 visites mensuelles entre janvier 2013 et janvier 2015. La fréquentation journalière moyenne est de 34 visites avec un maximum de 76. Si ces données sont encourageantes et mettent en évidence un intérêt croissant pour l'ethnozootechnie, en revanche la messagerie reste sous-employée. Celle-ci n'est pas réellement devenue un moyen d'échanges, son utilisation reste cantonnée aux commandes, abonnements et demandes de renseignements.

Le site fait l'objet d'une actualisation mensuelle suite à échange d'informations entre les deux gestionnaires du site, le président Bernard Denis, la secrétaire-trésorière Mariane Monod et le responsable de La Lettre Jean Blanchon. Cette procédure qui associe le site internet et La lettre est intéressante mais elle pourrait être enrichie par vos contributions ; aussi n'hésitez pas à nous communiquer toute information en lien avec les centres d'intérêt de la Société d'Ethnozootechnie. La page « Contact » a été conçue à cet effet ; elle permet de proposer des articles à mettre en ligne.

En conclusion, la fréquentation du site de la Société d'Ethnozootechnie est encourageante, il faut poursuivre en ce sens. Il appartient à chaque sociétaire d'y participer. Merci par avance.

Louis Montméas

Société d'Ethnozootechnie

- Président : B. Denis, 5 avenue Foch, 54200 TOUL. Tél : 03 83 43 06 45

- Secrétaire-Trésorier : Mme M. Monod, 4 rue P. Brossolette 92300 Levallois-Perret, 01 47 31 27 89, marianemonod@gmail.com

-Pour toute information à faire paraître dans la Lettre: J. Blanchon : jean.blanchon2@wanadoo.fr
J. Blanchon 15 rue Antoine Dorat 63170 Pérignat-lès-Sarliève

Site de la Société d'Ethnozootechnie : <http://www.ethnozootechnie.org>

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA SOCIÉTÉ D'ETHNOZOOTECHNIE

Elle se déroulera le **20 mai 2015 à 14 heures 30** à l'École Nationale Vétérinaire d'Alfort, **bâtiment Letard**. Après les rapports moral et financier et les questions diverses une conférence sera donnée par le Dr-vétérinaire André DEMONTOY sur le thème : « Les noms des chiens illustrés »

COLLOQUES, RÉUNIONS, EXPOSITIONS, FESTIVALS

ANTHROPOZOLOGIE : HISTOIRE NATURELLE ET CULTURELLE DES ANIMAUX VRAIS

mars - avril 2015

Responsable : François POPLIN

UMR 7209 Archéozoologie, Archéobotanique.

Muséum national d'Histoire naturelle - CNRS (INEE)

55, rue de Buffon 75005 Paris tél. 01 40 79 33 11 poplin@mnhn.fr

18 mars petit amphithéâtre d'Entomologie, 45 rue de Buffon

9 h 30 (ou le 25 février) François POPLIN – Animaux intelligents de Plutarque et d'Amyot (hommage Bouffartigue).

11 h Svenja HÖLTKEMEIER - Les dépôts de faune au Néolithique : classification et réflexions.

25 mars petit amphithéâtre d'Entomologie, 45 rue de Buffon

9 h 30 sous réserve Daniel LE BRIS- Etude de la variation géolinguistique des zoonymes en zone Manche-Atlantique à la lumière des données anthropozoologiques.

11 h Pierre-Louis GATIER - Chasser l'onagre et le manger dans le Proche-Orient hellénisé.

1er avril petit amphithéâtre d'Entomologie, 45 rue de Buffon

9 h 30 William BLANC - Animaux des entrées royales.

11 h 11 h Jean TRINQUIER - Les Anciens connaissaient-ils l'ours blanc et le morse ?

8 avril petit amphithéâtre d'Entomologie, 45 rue de Buffon

9 h 30 Jean-Paul MOULIN – La baleine grise, sa vie et sa disparition sur les côtes atlantiques de l'Europe.

11 h Annelise BINOIS – La paléopathologie vétérinaire. Une application de la paléopathologie animale à la connaissance des pratiques « vétérinaires » passées ; apports et limites.

29 avril petit amphithéâtre d'Entomologie, 45 rue de Buffon

9 h 30 Pascal MONGNE - Premières images des animaux américains dans l'art européen.

11 h Baudouin VAN DEN ABEELE - *Super sterquilinum* (au fumier) ! Le sort du faucon mort, de la littérature médiévale à l'archéologie.

6 mai petit amphithéâtre d'Entomologie, 45 rue de Buffon

9 h 30 Charlène BOUCHAUD - Circulation des plantes aux époques ptolémaïque et romaine dans le désert oriental égyptien.

Les **20 et 21 mars 2015** à l'Université Paris-Descartes se tiendra un colloque organisé par la Société Botanique de France et l'Association française d'Agroforesterie sur le thème : « *Les arbres en agriculture...l'agroforesterie au cœur des enjeux contemporains* ».

Nous rappelons que le **21 mai 2015**, une Journée d'étude sur les **Animaux dans la Grande Guerre** mise sur pied par Eric BARATAY et Etienne VERRIER aura lieu à 9 heures 30 à l'Académie d'Agriculture, **18 rue de Bellechasse Paris 75007**. Voir le programme sur la feuille intercalaire.

Les **9 et 10 juin 2015** se tiendra à la Maison de la R.A.T.P. -Espace du Centenaire, 189 rue de Bercy, Paris 12ème, un colloque qui aura pour thème « **L'élevage des ruminants, acteur des solutions climatiques et de la 21^{ème} Conférence Internationale sur le Climat** ». L'élevage attaqué pour ses

émissions de gaz à effet de serre joue un rôle majeur dans le stockage du carbone, la préservation de l'environnement et doit s'adapter.

APPEL À COMMUNICATION

Un colloque intitulé « **Santé et environnement, parcours et constructions historiques** » organisé par l'Association pour l'histoire de la protection de la nature et l'environnement, le labo SPHÈRE (UMR 7219 CNRS-Paris-Diderot-Paris I Panthéon-Sorbonne) et les Archives nationales aura lieu les 9-10-11 septembre 2015 à Pierrefite-sur-Seine. Date limite d'envoi des communications : 15 juin 2015. Pour toute information, s'adresser : ahpne.sante.environnement@gmail.com

FORMATION

Marie-Christine FAVÉ, vétérinaire de formation propose un accompagnement « **Etre éleveur. Comprendre et Etre Compris des Animaux** » avec et autour des animaux domestiques sauvages dans les fermes, élevages et tous lieux de vie dans les domaines suivants : Comportement des animaux (toutes espèces) et la relation homme-animal – La mort vécue via les animaux- La sélection pour les éleveurs amateurs ou professionnels- Approfondissement sensible des animaux et de la nature. Tél. 06 11 59 54 16 marie-christine.fave@wanadoo.fr

NOUVELLES BRÈVES

Le Prix National de la Fondation du Patrimoine pour l'agro-biodiversité animale a été remis le 26 février 2015, lors du Concours Général Agricole en présence de représentants de Ceva Santé animale et de la Fondation du Patrimoine. Le jury, présidé par Bernard DENIS a attribué :

Le 1^{er} Prix à Gilles DELAS, éleveur de vaches béarnaises,

Le 2^{ème} Prix à Mathieu TOURNÉ Président de l'Association de sauvegarde du Porc gascon,

Le 3^{ème} Prix à Régis RIBEREAU-GAYON, Président du Conservatoire des Races d'Aquitaine, poney landais.

La Fédération des Bergères et Bergers de France nous a adressé la « lettre ouverte » qu'elle a publiée relative à la **prédation par les loups**. Ne pouvant pour des raisons de place publier cette Lettre qui ne peut l'être que dans son intégralité, nous incitons nos Sociétaires intéressés à le faire en consultant le site Internet de la SEZ ou en joignant la Fédération des Bergères et Bergers de France chez M. BERTHOMIEU, place d'In Pujol- 09310 Larcat.

Les organisations professionnelles agricoles françaises **saluent la sortie du COPA COGECA de la Plateforme européenne de coexistence avec les grands carnivores**. Le communiqué figure sur le Site de la SEZ.

Lancement du programme Inn'Ovin et signature du Pacte ovin. Le document a été signé au Salon International de l'Agriculture par le Ministre de l'Agriculture, le président de l'Association des Régions de France et le Président de la FNO. Il prévoit :

-de produire plus de lait et de viande pour satisfaire la demande et accroître l'emploi.

-d'accroître le revenu des éleveurs en améliorant leurs conditions de travail et l'attrait de leur métier.

Mme Monod nous signale que la reconnaissance en AOC du **Porc pie-noir basque** et de son **jambon « Kintoa »** a été demandée.

VOYAGE DE LA S.E.Z

Le voyage annuel de la SEZ se déroulera du **9 au 12 septembre 2015** dans la Somme. Il est organisé par Daniel Girard tél : 06 70 49 50 88 ou daniel.girard.le-hamel@wanadoo.fr

NOS SOCIÉTAIRES ONT PUBLIÉ

B. LANGLOIS vient de nous fait connaître que notre Sociétaire Olivier COURTHIADE vient de publier un ouvrage de 62 pages, illustré par un autre ariégeois B. Gras, composé de quatre nouvelles, intitulé *Petites histoires de notre montagne*. Le dresseur de paires de mules ou de bœufs met en valeur « une plume alerte et des histoires malicieuses ». Carnets de montagne n°4, Les Editions du Refuge 2013. ISBN : 1090960060

-« *La poule Coucou de Rennes. Patrimoine vivant de la Bretagne* » par F. de BEAULIEU. Coédition Presses Universitaires de Rennes et Ecomusée du pays de Rennes. Cette poule a été signalée dès 1858 pour sa production d'œufs et la finesse de sa chair. La race a été reconnue dès 1914 et a pu être sauvée grâce à l'Ecomusée de Rennes et des éleveurs passionnés. Sophie PENCREACH, Ecomusée du Pays de Rennes, route de Châtillon-sur-Seiche 35 200 Rennes. s.pencreach @rennes metropole.fr

BIBLIOGRAPHIE ET AUTRES SOURCES D'INFORMATION (FILMS, INTERNET)

-M.ROMAGNY de l'Association française de Pastoralisme nous signale :

•« *Gestion du parasitisme bovin et faune coprophage* » par J.P.LUMARET (document de téléchargement [www.parc-camargue.fr/newsletter/guide technique 2.pdf](http://www.parc-camargue.fr/newsletter/guide_technique_2.pdf)).

•« Un extrait du n° 304 de la revue de l'Office National de la Chasse et de la Faune Sauvage sur : « *la tuberculose bovine. Quel est le rôle joué par la faune sauvage* ».

•Il nous indique par ailleurs la parution en avril d'un ouvrage collectif « L'alpage au pluriel » édité par la Fédération des Alpagnes de l'Isère, La Maison du Berger, édité par Cardère. Commande en ligne sur www.cardere.fr

• Il nous signale aussi la mise en ligne de l'ouvrage de Ph. DAGET et J.POISSONET, avec la collaboration de J. HUGUENIN « *Prairies et pâturages. Méthodes d'étude et d'interprétation* ». [http://umr-selmet.cirad.fr/publications-et-ressources/documents- techniques](http://umr-selmet.cirad.fr/publications-et-ressources/documents-techniques)
Elevage biologique bovin » par Dominique ANTOINE, Ed. La France Agricole. 342p.49 €.

-Ch. LEGAULT attire l'attention des lecteurs sur l'excellent livre consacré au « *Canard de Rouen* », recettes et traditions par Bruno BERTHEUIL, photographies de Maria Greco NACCARATO. Ed. des Falaises. Par ailleurs ce livre souligne les efforts réalisés pour la sauvegarde du patrimoine avicole de Normandie : le Coq et la Poule de Gournay, la Poule de Crève-Cœur, le Merlerault, l'Oie de Bavent, le Canard de Duclair.

NOUS AVONS REÇU

Centrale canine Magazine n° 173 de janvier-février 2015

« *Le souffle de la Neira* » n°55 de décembre 2014 avec un article sur l'organisation de l'agriculture durant la 1^{ère} Guerre, et un sur les loups en Haute-Loire au XVIII^{ème} siècle.

« *FERME. Catalogue des Adhérents éleveurs d'animaux de races à faible effectif* ».

IN MEMORIAM

Nous venons d'apprendre la disparition de **Caroline LAURANS**, Aux côtés de son époux -tous les anciens de la SEZ s'en souviennent- elle fut une cheville-ouvrière essentielle de la création et de l'activité de la Société. La maladie l'avait malheureusement tenue éloignée de nos activités dans ces dernières années. Un hommage lui sera rendu dans *Ethnozootechnie*.

Décès d'**Alain RAVENEAU**. Journaliste-conseil après avoir été rédacteur en chef de *Rustica*. Il a publié de nombreux ouvrages sur les animaux : « *Inventaire des animaux domestiques en France* » (Nathan), « *Les vaches, made in France* » (Rustica éd.).IL est l'auteur du texte d'accompagnement de l'album de Y. Arthus Bertrand : « *Bestiaux* » (Chêne).

Les animaux dans la Grande Guerre

Journée d'étude de
la Société d'Ethnozootechnie et l'Association pour l'Etude de l'Histoire de
l'Agriculture
organisée avec le concours de l'Académie d'Agriculture de France

Académie d'Agriculture 18 rue de Bellechasse 75007 Paris
21 mai 2015 09 h 30-16 h 00

Les animaux ont été enrôlés en masse durant la première guerre mondiale. Ce conflit fut le dernier de grande ampleur avant la généralisation de la motorisation, d'une part, et où, d'autre part, la cavalerie ait eu un rôle opérationnel (tout du moins dans les premiers mois). De ce fait, avec un total de 11 millions d'individus, les équidés furent les plus sollicités. A cela, il faut ajouter 100 000 chiens et 200 000 pigeons utilisés par les belligérants des deux camps. Sur l'ensemble du conflit, le nombre de victimes animales se compte en millions.

Par ailleurs, à proximité du front, de nombreux animaux de compagnie ou de ferme se sont trouvés abandonnés par les populations qui fuyaient les combats. Parfois pourchassés, plus souvent gardés et choyés, ces animaux égarés ont fréquemment aidé les soldats à s'accrocher à la vie au milieu de l'enfer.

Enfin, tous les récits de combattants en attestent, dans les tranchées, les hommes ont dû composer ou se battre avec des indésirables, tout particulièrement les rats, les poux et les mouches.

Cette journée d'étude vise à rendre compte du compagnonnage complexe qui s'est instauré entre les hommes et les animaux à cette occasion, alors qu'il en est peu fait état dans la littérature, pourtant foisonnante, et dans la muséographie consacrées à la Grande Guerre. Cette journée constituera une contribution aux nombreux événements culturels et scientifiques qui ne manqueront pas de jalonner le centenaire de la première guerre mondiale.

Conception et organisation :

Eric Baratay (Professeur à l'Université Lyon-3)

et Etienne Verrier (Professeur à AgroParisTech et membre de l'Académie d'Agriculture de France)

T.S.V.P.

Les animaux dans la Grande Guerre

Journée d'étude de
la Société d'Ethnozootecnie et l'Association pour l'Etude de l'Histoire de
l'Agriculture
organisée avec le concours de l'Académie d'Agriculture de France

Académie d'Agriculture, 18 rue de Bellechasse 75007 Paris
21 mai 2015 09 h 30-16 h 00

Programme

09 heures 30 - Introduction générale

Bernard Denis (Président de la SEZ et membre de l'Académie d'Agriculture de France)

Comportement et réactions des animaux en situation de fort stress

Alain Boissy (INRA)

1914-1918, un désastre zootechnique et vétérinaire

Claude Milhaud

Fouille de chevaux allemands de la première guerre mondiale à Chaillon dans la Meuse, France

Frédérique Adam et Séverine Braguier (INRAP)

Usages de la chèvre dans les armées de la Grande Guerre

Jean-Noël Passal

L'alimentation carnée des combattants français et allemands en Alsace, vue au travers de l'archéozoologie

Olivier Putelat (Pôle d'Archéologie Interdépartemental Rhénan)

Les animaux convoqués dans la propagande de guerre : dessins de presse, affiches et cartes postales en 1914-1918.

Etienne Verrier (AgroParisTech, membre de l'Académie d'Agriculture de France)

La Grande Guerre au miroir de l'animalité : chiens et oiseaux dans la littérature de jeunesse de 1914-1918.

Laurence Messonnier (CELIS)

La Grande Guerre des écrivains : "C'est fait d'hommes et de bêtes..."

Alain Romestaing (Université Paris-Descartes)

Conclusion générale

Eric Baratay (Université de Lyon)

T.S.V.P.

