

30 novembre

Bâtiment Copernic
Université Gustave Eiffel
Salle de la recherche
5 Boulevard Descartes,
77420 Champ-sur-Marne

1^{er} décembre

Forum de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme
54 boulevard Raspail, 75006 Paris

Organisé dans le cadre du programme URBANATURE
(LISAA - Université Gustave Eiffel)
Responsable du programme Urbanature
Gisèle **Séginger**
gisele.seginger@univ-eiffel.fr
Sites internet : <https://urbanature.hypotheses.org>

Illustration : Алёна Валиева, Pexels



Animaux dans la ville (xix^e siècle-xxi^e siècle)

30 novembre-1^{er} décembre 2023

Organisé par

Patrick Matagne

dans le cadre du programme URBANATURE

<https://urbanature.hypotheses.org/>

9h15: Accueil café

Gisèle SÉGINGER, Patrick MATAGNE
Introduction

9h45-11h45: Cohabitations

Rebecca SCHUPPERT
Penser la cohabitation au quotidien : vaches et porcs de Dijon à la Belle Époque

Valérie CHANSIGAUD
Les pauvres, les riches et leurs animaux : Biodiversité et inégalités sociales en milieu urbain

Jean ESTEBANEZ
Relations entre humains et animaux à Pondichéry

11h55-13h15: L'animal et ses territoires urbains

Frédéric FORTUNEL, Clara LYONNAIS-VOUTAZ
Géographie historique de la poule en zones urbaines

Emmanuel PORTE
L'animal au temps du choléra (Madrid, 1833-1840)

14h30-15h10

Nowenn VEILLARD
Réintégrer l'« animal martyr » dans la ville : une action collective antispéciste en France et au Québec

15h10-17h10: L'animal au service de l'homme

Morgane LERAY
L'animal à l'école de la vie/ville

Sylvain LEDDA
Des animaux aux portes de Paris : réflexions sur la Barrière du Combat

Jérôme LOUIS
Les animaux dans l'assiette des Parisiens assiégés (1870-1871)

9h00 - 11h00: L'animal au service de l'homme

Florian MOULLARD
La cognition animale à l'épreuve de la ville : vers une révolution épistémologique

François JARRIGE
Lever l'eau grâce aux bêtes ? L'obsolescence des manèges de chevaux sur les quais de Seine au début du XIX^e siècle

11h15 - 12h15: Le sauvage et le domestique

Davide VAGO
Colette : félins des villes et bêtes humaines

Veronika STUDER-KOVACS
Les bêtes sauvages et les animaux domestiques dans *Regenschatten* (2020) de Seraina Kobler

14h15 - 16h15: la marchandisation de l'animal

Laura VALLS
Le goût du sauvage : artefacts d'animaux à Paris (XIX^e siècle)

Oriane PORET
Une catégorie à part ? Les animaux à « usages » artistiques

16h15 - 17h00

Présentation de *La Nature dans Paris au XIX^e siècle* (éditions QUAE) et de l'application numérique sur les lieux de biodiversité dans Paris (Philippe Gambette)

Responsable du programme : Gisèle Séginger
Site internet : <https://urbanature.hypotheses.org>